

München, 24. Juli 2018

**NEUMEISTER Presse-Nachbericht****Benefizauktion „Helfen ohne Limit“ am 19. Juli 2018 zugunsten des Hilfsvereins Nymphenburg e.V. anlässlich des 85. Geburtstages von S.K.H. Herzog Franz von Bayern****Benefizauktion „Helfen ohne Limit“ bei NEUMEISTER  
Knapp 800.000 Euro für den guten Zweck****Top-Ergebnisse bei der Zeitgenössischen Kunst: Fotografie von Andreas Gursky erzielt 140.000 Euro, Skulptur von Anselm Kiefer bringt 100.000 Euro, Arbeit auf Papier von Georg Baselitz für 75.000 Euro, Skulptur von Senkrechtstarterin Mia Florentine Weiss bringt aus dem Stand 50.000 Euro. 100 Prozent Verkaufsquote bei Alter Kunst und Kunsthandwerk. Neben dem Erlös von 783.800 Euro konnte der Hilfsverein Nymphenburg e.V. noch Spenden in beachtlicher Höhe einnehmen.**

Am Vormittag fand bei der Offerte von Kunsthandwerk, Silber, Glas, Münzen und Schmuck jedes der 201 Lose seinen Käufer – eine sensationelle Verkaufsquote von 100 Prozent. Diese Quote wurde Nachmittag mit Graphik und Gemälden vom 15. bis 20. Jahrhundert sowie Post War & Contemporary Art nicht ganz erreicht – hier gab es dafür eine ganze Reihe sehr erfreulicher Spitzenergebnisse, wie etwa 140.000 Euro für Andreas Gurskys Werk „Leipzig“ aus dem Jahr 1995 oder 100.000 Euro für Anselm Kiefers Objekt „Aurora“ aus dem Jahr 2011. Ein Grund für die zahlreichen herausragenden Ergebnisse und die ausgezeichnete Verkaufsquote lag sicher darin, dass die Bieter kein Aufgeld und keine Mehrwertsteuer auf die ersteigerten Objekte zahlen mussten. Sie hatten also pro Gebot ein zusätzliches Bietpotential von knapp 30 Prozent, das viele auch für die gute Sache nutzten.

**S.K.H. Herzog Franz von Bayern freute sich über den erfolgreichen Verlauf der Auktion:**

„Ich freue mich sehr, dass so viele Menschen meiner Bitte gefolgt sind, bei dieser Auktion kräftig und großzügig mitzusteigern! Das erfreuliche Ergebnis ist in der Tat für mich das schönste Geburtstagsgeschenk. Ich möchte gern drei ganz herzliche Dankeschön loswerden: an die vielen freiwilligen Helfer der Auktionsvorbereitung, an die großzügigen Spender der fast 450 Kunstobjekte und an die nicht minder großzügigen Käufer dieser Kunst!“

**Ergebnis € 50.000****Mia Florentine Weiss  
(1980 Würzburg, lebt in Berlin)  
LOVE HATE. 2018**Kat.-Nr. 297, Schätzpreis € 50.000  
Spende von Mia Florentine Weiss

**S.K.H. Prinz Ludwig von Bayern über die geplante Verwendung der in der Auktion erlösten Mittel:**

„Die Auktion war mit einem Erlös von 783.800 Euro ein großartiger Erfolg für den Hilfsverein Nymphenburg und natürlich für das Projekt *Value Villages* in Kenia und dem Südsudan. Mit dieser Summe können wir bis Ende 2018 sieben Dörfern und deren Bewohnern – die ohne jede Schulbildung sind, nur ihre Stammsprache sprechen und mit weniger als einem US-Dollar am Tag auskommen müssen – durch Grundversorgung und Erwerbsmöglichkeiten eine nachhaltige Zukunft ermöglichen. Derzeit sind bereits drei Dörfer dank *Value Villages* auf einem sehr guten Weg und verfügen bereits über Wasserversorgung, Kindertagesstätten und teilweise auch Schulzugang. Was uns besonders freut ist, dass zusätzlich zu dem Auktionserlös beim Hilfsverein Nymphenburg noch Spenden in beachtlicher Höhe eingegangen sind. Ich danke allen freiwilligen Helfern, Spendern und Käufern und natürlich dem Auktionshaus NEUMEISTER für die tatkräftige und effiziente Unterstützung.“

**Katrin Stoll, geschäftsführende Gesellschafterin von NEUMEISTER, die die Auktion leitete:**

„Das hervorragende Ergebnis der Benefizauktion spricht für sich selbst! Ich freue mich vor allem, dass u. a. auch unser Verzicht auf Aufgeld und die Tatsache, dass dadurch keine Mehrwertsteuer anfiel, viele Bieter motiviert hat dieses zusätzliche Bietpotential für die gute Sache zu nutzen. Im Grunde zeigt diese Auktion, wofür NEUMEISTER steht: für kontinuierlich sehr gute bis hervorragende künstlerische Qualität, ausgezeichnete Provenienzen, exzellentes Marketing, vor allem auch bei Sammlungs- und Sonderauktionen und in der Folge konstant gute bis ausgezeichnete Ergebnisse. Ich darf S.K.H Herzog Franz von Herzen für das in unser Haus, mich und mein Team gesetzte Vertrauen danken!“

**Top-Ergebnisse der Benefizauktion „Helfen ohne Limit“ am 19. Juli 2018****Ergebnis € 140.000****Andreas Gursky (1955 Leipzig)  
Leipzig. 1995**

Fotografie. C-print auf Diasec.  
165 × 215 cm. Rückseitig signiert  
und nummeriert „1/5“. Einer von  
5 signierten und nummerierten  
Abzügen.  
Provenienz: Galerie Sprüth-Magers,  
Berlin  
Kat.-Nr. 434,  
Schätzpreis € 20.000

Spende von Dres Arend  
und Brigitte Oetker

## 60 JAHRE NEUMEISTER



**Ergebnis € 100.000**

**Anselm Kiefer  
(1945 Donaueschingen, lebt bei Paris)**

**Aurora. 2011**

Objekt. Blei, Acryl, Kreide und  
Getrocknete Blumen: 23 × 68 × 25 cm

Provenienz: Direkt aus dem Atelier des  
Künstlers

Kat.-Nr. 332, Schätzpreis € 80.000

Spende von Anselm Kiefer / Galerie  
Thaddaeus Ropac, London – Paris –  
Salzburg

**Ergebnis € 75.000**

**Georg Baselitz  
(1938 Deutschbaselitz/Sachsen,  
lebt in Inning am Ammersee)**  
**Ohne Titel. 2016**

Tuschfeder mit Aquarell und Lavis  
auf dünnem Büttchen. Blattgröße  
50,1 × 66,2 cm. Links oben datiert  
und mit den Künstlerinitialen signiert  
„11. 1. 016 G.B.“

Kat.-Nr. 371, Schätzpreis € 50.000

Spende von GB Buch GmbH & Co KG





**Ergebnis € 50.000**

**Mia Florentine Weiss (1980 Würzburg, lebt in Berlin)**

**LOVE HATE. 2018**

Ambigramm-Skulptur. Stahl, mit rostiger Oberfläche. Länge 5 m, Höhe 2,20 m, Tiefe 60 cm. Gewicht 500 kg. Drei Bodenplatten, je 160 kg. Derzeitiger Standort: Siegestor München  
Kat.-Nr. 297, Schätzpreis € 50.000

Spende von Mia Florentine Weiss



**Ergebnis € 15.000**

**Sisi-Diamantstern**

**Wien, A. E. Köchert, K. u. K. Hof- und Kammerjuwelier und Goldschmied seit 1814**

Weißgold 750/- gestempelt. 46 Brillanten, zus. ca. 1,40 ct. Mit Originaltut. Anhänger/Brosche nach dem Originalentwurf von Alexander Emanuel Köchert aus dem Jahr 1860 für Kaiserin Elisabeth von Österreich  
Kat.-Nr. 173, Schätzpreis € 5.800

Spende von A. E. Köchert Juweliers, Wien Salzburg

**Ergebnis € 6.000**

**Ein Paar Ohrclips mit Azurit-Malachit und Brillanten**

**New York, David Webb**

Gelb- und Weißgold 18 K (750/-), gestempelt. Signiert WEBB. 16 Brillanten, zus. ca. 0,32 ct. 2 Rubine im Cabochonschliff, zus. ca. 1 ct. 2 Azurit-Malachite im modifizierten Cabochonschliff.  
Kat.-Nr. 188, Schätzpreis € 4.000



# 60 JAHRE NEUMEISTER



**Ergebnis € 5.000**

**Stockgriff für einen Sonnenschirm  
Österreich–Ungarn, um 1900**

Rotgold 585/-, österreichische Feingehaltspunze ab 1867. Juwelierpunze S R. 1 Diamant im Altschliff von ca. 0,10 ct. Ca. 43 Rubine im rechteckigen Schliff, zus. ca. 2,50 ct. Griff aus Schildpatt. Länge ca. 30 cm Provenienz: Juliana Gräfin Draskovich von Trakostjan, Prinzessin von Montenuovo (1880–1961) Kat.-Nr. 170, Schätzpreis € 600

Spende von Marie Gabriele Fürstin von Waldburg-Zeil und Trauchburg

**Ergebnis € 4.500**

**Anne-Sophie Mutter. Eine Stunde  
Geigenunterricht von und mit der Künstlerin**

Kat.-Nr. 273, Schätzpreis € 2.500

Spende von Anne-Sophie Mutter



© Foto Monika Höfler



**Ergebnis € 4.500**

**Teller  
Nymphenburg, um 1760–1765**

Bemalung wohl Joseph Zächenberger. Porzellan. D. 25 cm. Kat.-Nr. 17, Schätzpreis € 1.800

Spende von Kunsthandel Röbbing, München



**Ergebnis € 5.500**

**Besteck, 36 Teile  
18./19. Jh.**

Silber. Passige Griffenden mit Volutendekor.  
Stahlklingen. Graviertes Monogramm I. M.  
Bestehend aus zwölf Messern, zwölf Gabeln  
und zwölf Löffeln.  
Kat.-Nr. 74, € 600

Spende von Ingeborg Pohl

**Ergebnis € 4.000**

**Helmkanne und Becken  
Nymphenburg, 2. Hälfte 18. Jh.**

Porzellan. H. 23,5 cm bzw. 34 × 27 cm  
Kat.-Nr. 20, Schätzpreis € 1.400

Spende von Kunsthandel Röbbing, München



**Ergebnis € 3.800**

**Putto als Vulkan  
Nymphenburg, um 1765, Modell von F. A. Bustelli**

Porzellan. Weiß. Auf flacher Plinthe am Amboss stehend.  
Pressmarken. H. 11 cm  
Kat.-Nr. 26, Schätzpreis € 1.000

Spende von Kunsthandel Röbbing, München





**Ergebnis € 2.000**

**Petschaft mit sechs Siegeln  
Deutschland, um 1830**

Metall vergoldet. Diverse  
Farb- und Glassteine.  
Griff: Amethystfarbenes Glas.  
L. ca. 10 cm.  
Kat.-Nr, 171, Schätzpreis € 100

Spende von Bernhard Erbprinz  
von Baden

**Ergebnis € 2.200**

**Anhänger in Form einer Lupe  
Deutschland, um 1840–1850**

Messing. Rote Glassteine.  
D. ca. 2,7 cm. Die Lupe ist in  
Form eines Miniatur-Fernrohrs  
gearbeitet.  
Kat.-Nr. 172, Schätzpreis € 20

Spende von Bernhard Erbprinz  
von Baden



**NEUMEISTER Münchener Kunstauktionshaus** besteht seit 1958. Das Familienunternehmen wird in zweiter Generation von Katrin Stoll als geschäftsführender Gesellschafterin geführt. Jedes Jahr veranstaltet NEUMEISTER etwa acht Auktionen internationaler Reichweite. Versteigert werden u. a. Alte Kunst, Moderne und Zeitgenössische Kunst, Europäisches Kunstgewerbe, Schmuck und Uhren. Hinzu kommen viel beachtete Sonderauktionen zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten, mit denen NEUMEISTER sich einen besonderen Namen gemacht hat – nicht zuletzt deshalb zählt es zu den führenden Auktionshäusern Deutschlands.

## Kommende Auktionen 2018

**25./26. September**  
**Auktion Schmuck & Alte Kunst**  
**Vorbesichtigung Do 20. bis Mo 24. September**

**4./5. Dezember**  
**Schmuck & Alte Kunst**  
**Vorbesichtigung Do 29. November bis Mo 3. Dezember**

**7. Dezember**  
**Klassische Moderne**  
**Post War & Contemporary Art**  
**Vorbesichtigung Do 29. November bis Mo 3. Dezember**

Für Rückfragen, hochauflösendes Bildmaterial oder Informationen  
über weitere Objekte wenden Sie sich bitte an

**Bernd Degner, Presse und Öffentlichkeitsarbeit**  
**+49 89 231710-50**  
**bernd.degner@neumeister.com**